

KARTA KURSU

Nazwa	Kolejny język obcy I - Język hiszpański
Nazwa w j. ang.	<i>Next Foreign Language I- Spanish language</i>

Koordynator	mgr Ángel Peinado Jaro	Zespół dydaktyczny
		Zespół pracowników Katedry Językoznawstwa Hiszpańskiego i Dydaktyki Języków Iberyjskich

Punktacja ECTS*	3
-----------------	---

Opis kursu (cele kształcenia)

Kurs, na poziomie A2.1, przygotowuje studenta do rozumienia i tworzenia prostych wypowiedzi związanych z życiem codziennym: mówienia o sobie, o swoim otoczeniu oraz wymiany informacji w typowych sytuacjach, takich jak zakupy, transport czy korzystanie z usług. Umożliwia także opisywanie niedawnych doświadczeń osobistych, wydarzeń z bliskiej przeszłości oraz elementów najbliższego otoczenia, wspierając samodzielne uczestnictwo w podstawowych interakcjach komunikacyjnych. Kurs wprowadza właściwe stosowanie różnych stopni formalności i rejestrów językowych, tak aby student potrafił dostosować swój język do sytuacji, rozróżniając konteksty nieformalne i formalne w codziennej komunikacji.

Warunki wstępne

Wiedza	<p>Student</p> <ul style="list-style-type: none"> -rozpoznaje podstawową strukturę zdań prostych i coraz pewniej stosuje zasady zgodności między rzeczownikiem, przymiotnikiem i rodzajnikiem. Opanował użycie <i>presente de indicativo</i> dla czasowników regularnych oraz najczęstszych nieregularnych, a także podstawowe formy czasowników <i>ser, estar, tener, ir, poder, querer</i> i <i>gustar</i>.
	<ul style="list-style-type: none"> -zna proste konstrukcje twierdzące, przeczące i pytające, zaczyna też posługiwać się zaimkami osobowymi w funkcji podmiotu oraz najczęstszymi zaimkami dzierżawczymi i wskazującymi. Zna podstawowe przyimki (<i>a, de, en, con, por, para</i>) oraz proste wyrażenia ilości i częstotliwości. Zaczyna rozumieć użycie <i>pretérito perfecto</i> i prostych konstrukcji peryfrastycznych wyrażających przyszłość (<i>ir a + bezokolicznik</i>). Jego zasób słownictwa obejmuje ogólne pola życia codziennego: tożsamość osobistą, rodzinę, dom, jedzenie, codzienne czynności, czas wolny, miejsca w mieście, pogodę, godzinę, daty i podstawowe emocje.
Umiejętności	<p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> -rozumie ogólny sens oraz niektóre przewidywalne szczegóły krótkich i prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych dotyczących codziennych tematów (na przykład

Kursy	<p>informacji osobistych, czynności dnia codziennego, upodobań, planu dnia lub wskazówek), pod warunkiem że wypowiedź jest formułowana powoli i wyraźnie lub że tekst jest wsparty materiałem wizualnym.</p> <p>-potrafi pytać i podawać podstawowe informacje osobiste o sobie i swoim życiu codziennym oraz w podstawowy sposób wchodzić w interakcję z mówcą, pod warunkiem, że mówi on wolno i wyraźnie oraz jest chętny do współpracy.</p> <p>-potrafi współdziałać w sytuacjach życia codziennego o bardzo częstym użyciu, nastawionych na zaspokojenie doraźnych potrzeb.</p>
	Język hiszpański na poziomie A1+

Efekty uczenia się

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01: zna podstawową terminologię gramatyczną języka hiszpańskiego;	K1_W02
	W03: zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu filologii z uwzględnieniem języka hiszpańskiego	K2_W03
	W07: ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka	K2_W07
	W08: ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze i zmienności zjawisk kulturowych, w tym literackich, dziejowych i językowych	

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01 student posługuje się kolejnym językiem obcym B2 (w przypadku kontynuacji jego nauki) lub A2 (w przypadku rozpoczęcia nauki nowego języka) zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Kształcenia Językowego	K2_U01

Kompetencje społeczne	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
-----------------------	-----------------------------	-------------------------------------

	K03 systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi	K2_K03
	K04: krytycznie ocenia odbierane treści uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	K2_K04

Organizacja												
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach										
		A		K		L		S		P		E
Liczba godzin				40								

Opis metod prowadzenia zajęć

- Zajęcia praktyczne z prezentacjami PPT.
- E-learning (Moodle).
- Praca ze zintegrowanymi umiejętnościami językowymi, ukierunkowana na:
 - a) słuchanie nagrań audio, oglądanie materiałów audiowizualnych i czytanie tekstów w celu odtworzenia, analizy i omówienia zawartych w nich istotnych informacji,
 - b) rozmowy i dyskusje w parach i w grupach,
 - c) pracę z tekstem i pisanie tekstów z uwzględnieniem ich struktury i spójności, cech gatunku tekstowego, interpunkcji, poprawnej pisowni, środków składniowych oraz słownictwa właściwego dla danego tematu — indywidualnie, w parach i w grupach.
- Pisanie tekstów podczas zajęć i na platformie Moodle.
- Redagowanie 6 haseł do wspólnego słowniczka kursowego (*glosarios*) na platformie Moodle.
- Czytanie krótkiej powieści dostosowanej do poziomu kursu

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01						+		+				+	
W02						+		+				+	
U01						+		+					
U02						+		+					
U03						+		+					
K01						+		+					

Kryteria oceny	Ocena końcowa z kursu opiera się na wyniku kolokwium pisemnego [A] oraz na sumie punktów uzyskanych za zadania wykonywane w trakcie semestru [B]. Wszystkie elementy są obowiązkowe: prace pisemne (na platformie Moodle, termin oddania – dwa tygodnie), sześć zadań typu <i>glosarios</i> (na platformie Moodle, termin oddania – dwa tygodnie) oraz test dotyczący lektury dostosowanej do poziomu kursu.
Uwagi	Dozwolone są maksymalnie 3 nieobecności. Zabronione jest oddawanie prac, które nie są w 100% oryginalne ani nie zostały napisane przez studenta. Niedozwolone jest również oddawanie zadań, w których wykorzystano tłumacz, sztuczną inteligencję lub jakąkolwiek zewnętrzną korektę, która pozbawia prace charakteru w pełni oryginalnej wypowiedzi językowej.

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

Tematy:

- Jednostka 1: Emocje, uczucia i uczenie się
- Jednostka 2: Zmiany i umiejętności
- Jednostka 3: Relacje i podobieństwa
- Jednostka 4: Kody kulturowe
- Jednostka 5: Czas wolny i podróże

Funkcje językowe do ćwiczenia:

- Mówienie o nawykach
- Mówienie o czasie trwania czynności
- Wyrażaj nawyki i trudności
- Wyrażne rekomendacje
- Opisz uczucia
- Wyraż swoje umiejętności i zdolności
- Opisuje ludzi i relacje osobiste
- Wyrażaj intencje i projekty
- Witanie się i żegnanie
- Dawanie i proszenie o pozwolenia, usprawiedliwienia i przysługi
- Informowanie o umiejętnościach i ich ocenianie
- Mówienie o doświadczeniach niedawnych i odległych
- Mówienie o planach, intencjach i projektach
- Dokonywanie ocen i porównań
- Organizowanie i planowanie podróży

Treści dotyczące gramatyki:

- Czasowniki regularne i nieregularne w *presente*
- Czasowniki zwrotne (*verbos reflexivos*)
- *Costar* [*me cuesta*]
- *Sentirse* [*me siento*]
- *Desde / desde hace / hace... que*
- Czasowniki *ser / tener / llevar*
- Kwantyfikatory (*algún / ningún / mucho*)
- *Pretérito perfecto*
- *Lo más*
- *Saber + infinitivo*
- *Poder + infinitivo*
- *Ya / todavía no*
- *Ir a + infinitivo*
- *Querer / pensar + infinitivo*
- *Gerundio* (formy regularne i nieregularne)
- *Estar + gerundio*
- *Condicional simple* (*me gustaría*)
- Wskaźniki czasu odnoszące się do przeszłości (*marcadores temporales para el pasado*)

Wykaz literatury podstawowej

VV.AA. (2020): *Aula Internacional PLUS 2*. Barcelona: Difusión.
CORPAS, J. et al. (2014): *Aula Internacional 2 Nueva Edición*. Barcelona: Difusión.
MIQUEL, L.; SANS, N. (2003): *Lola Lago, detective: Poderoso caballero*. Madrid: Difusión

Wykaz literatury uzupełniającej

VV.AA. (2020): *Aula Internacional PLUS 1*. Barcelona: Difusión.
CORPAS, J. et al. (2014): *Aula Internacional 1. Nueva edición*. Barcelona: Difusión.
MARTÍN PERIS, E.; SANS BAULENAS, N. (2013): *Gente hoy 1 (A2)*. Barcelona: Difusión.
SÁNZ BAULENAS, N. et al. (2018): *Bitácora 2. Nueva edición. Libro del alumno*. Madrid: Difusión.
EQUIPO NUEVO PRISMA (2014): *Nuevo Prisma A2*. Madrid: Edinumen.
MIQUEL, L.; SANS, N. (2000): *De dos en dos*. Barcelona: Difusión.
PÉREZ, L.; RAMOS, J. (2007): *Español lengua viva 1 (A2)*. Madrid: Santillana Educación.

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	40
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	5
Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	20
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	20
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	
	Przygotowanie do zaliczenia	20
Ogółem bilans czasu pracy		105
Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		3